

(рассчитан на **3 часа в неделю**, спланировано 90 уроков, 12 уроков резервные)

1 четверть (спланировано 25 уроков, 2 урока резервные)

Неделя	Урок	Название урока	Цель урока (сопутствующие задачи)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	
Цикл 1 Reading ...? Why not?									
1	1	Lesson 1 What are teens reading tastes?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и публицистических произведений <i>The House at Shiraz</i> by Agatha Christie, <i>The Rocket Man</i> by Ray Douglas Bradbury, <i>It's Interesting to Know Why?</i> , <i>The Secret of Success</i> , <i>Jane Austen</i> , с реалиями <i>Teen Read Week</i> , <i>Nestle Family Monitor</i> .	лексический:autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, -ic, -ive; существительных –er) упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2)	лексический:autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, -ic, -ive; существительных –er) упр.1.1); 2.2)	лексический:autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller; грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive упр.2.1), 3); 3.	упр.(AB ex.1.); 2.2), 3)	упр.4. (AB ex.2; R ex.1.)
	2	Lesson 2. What writers is your country famous for?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков,	Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографиями известных писателей Charles	лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful,	лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot,	лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot,	упр.(AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.2.)

			развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K. Rowling, Kevin Brooks, с реалиями и понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children's Fiction Prize, the Branford Boase Award.	to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; <i>грамматический</i> : (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist) упр.1.1), 2), 3); 2.1); 3.	powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; <i>грамматический</i> : (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist) упр.1.1)	powerful, to publish, remarkable, vivid; <i>грамматический</i> : (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect упр.2.1), 2); 3.		
	3	Lesson 3. Who are your favourite authors?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема</i> : «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией о популярных писателях J.R.R. Tolkien, C.S.Lewis, Philip Pullman, J.K. Rowling, Jacqueline Wilson, Roald Dahl, Anthony Horowitz, Karen Hesse, Betty MacDonald, Katherine Mansfield, Maurice Bernard Sendak, Somerset Maugham, Jerome K. Jerome, G.B. Shaw, Charlotte Bronte, Louise M. Alcott, с реалиями the Astrid Lindgren Memorial Award, Children's Book of the Year Awards, the Sheffield Children's Book Awards.	<i>лексический</i> : an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down; <i>грамматический</i> : (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or) упр.1.1), 2), 3); 2.; 3.1)	<i>лексический</i> : an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down; <i>грамматический</i> : (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or) упр.1.1)	<i>лексический</i> : an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful; <i>грамматический</i> : (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er, -or) упр.2.; 3.1), 2)	упр.(AB ex.1.); 2,	упр.4. (AB ex.3.; R ex.3.)
2	4	Reading lesson.* Before he was famous. (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.	<i>Тема</i> : «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывком из рассказа <i>Lucky Break</i> by Roald Dahl, с биографиями писателей Cecil Scott Forester, Roald Dahl.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> : to be about to do smth., contract, a fighter plane, gifted, recommendation упр. R ex.4.1), 2), 3), 4)		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. R ex.4.1)	упр. R ex.4.2)	упр. R ex.4.5)

* выполняется по усмотрению учителя

	5	Lesson 4. What literary places are there in your country?	<i>Развитие умения аудировать</i> с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи).	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.).	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature упр.1.2); 2.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature упр.1.1), 2); 2.		упр.1.1); 2.	упр.3. (R ex.4.)
	6	Lesson 5. What books do you like reading?	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить).	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывками из произведений <i>The Catcher in the Rye</i> by J.D. Salinger, <i>Little Women</i> by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензий на книги <i>Eragon</i> by Christopher Paolini, <i>The Headless Ghost</i> by R.L. Stine, <i>Kissing the Rain</i> by Kevin Brooks.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses) упр.1.2); 2.1), 2), 3), 4)		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses) упр.1.1), 2); 2.3), 4)	упр.2.2); (AB ex.1.)	упр.3. (R ex.5.)
3	7	Lesson 6. Do you prefer books or films?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге <i>The Lord of the Rings</i> и фильме по этой книге, с реалиями <i>Bookcrossing</i> , Интернет сайтом www.bookcrossing.com .	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>лексический:</i> (из Книги для чтения) to define, public, to originate from, to register, to release, to track, a resource, to pass smth. on; <i>грамматический:</i> (для повторения) Reported Speech ('that' - clauses) упр.1.1), 2)		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) Reported Speech ('that' - clauses) упр.1.1), 3); 2.	упр.(AB ex.1.)	упр.3. (AB ex.2.; R ex.6.)
	8	Lesson 7. What book to buy?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> asking for information about books and writers (What kind of books ...? What	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> asking for information about books and writers (What kind of books ...?	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> asking for information about books and writers (What kind of	упр.1.1); 2.	упр.4. (R ex.7.)

		asking for information about books and writers, expressing likes, asking for someone's opinion, giving opinion (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	сверстников о чтении, любимых писателях и книгах, со стихотворением <i>The Library</i> by Raisah A.	about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed ... She adores ... etc.), asking for someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think ...) упр.1.1), 3); 2.; 3.	What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed ... She adores ... etc.), asking for someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think ...) упр.1.2)	books ...? What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed ... She adores ... etc.), asking for someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think ...) упр.1.3); 3.		
4	9	Lesson 8. Can you write a book review?	<i>Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).</i>	<i>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с рецензией американской сверстницы на книгу <i>Jane Eyre</i> by Charlotte Bronte, с отрывком из книги <i>Murder on the Orient Express</i> by Agatha Christie.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; a boarding school, a review</i> упр.1.1), 2), 3)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.2); 2.	упр.1.3); 2.	упр.3.
	10	Consolidation lesson* (AB p.15)						
	11	Lesson 9. Project lesson.	<i>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</i>	<i>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.</i>	Project 1. Literary quiz. Project 2. Designing a blurb. Project 3. Literary map of your region.			
	12	Lesson 10. Preparation for testing.	<i>Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).</i>	<i>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 1	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.I. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 1	упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)

Цикл 2 Let the music begin ...

5	13	Lesson 1. A music tour of Britain.	<i>Формирование лексических навыков говорения и чтения</i> (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddfod), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten), известными музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т.д.)	<i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения упр.1.1), 3), 4), 5); 2.	<i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения упр.1.1), 2)	<i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart; <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения упр.2.; 3.	упр.(AB ex.1.); 3.	упр.4. (AB ex.2.; 3. R ex.1)
	14	Lesson 2. Do you know the rock and pop history?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах,	<i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные	<i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; <i>грамматический:</i> (для	<i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола	упр.(AB ex.1.); 4. (AB ex.2.)	упр.6 (R ex.2.)

				работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), с реалиями Live Aid, Woodstock, с отрывком из рассказа <i>Piano</i> by William Saroyan.	формы глагола упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2); 5.1)	повторения) неличные формы глагола упр.1.1)	упр.1.1); 2.; 3.1); 5.1), 2)		
	15	Lesson 3. What music do you like?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных рок музыкантах и музыкантах, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music, с отрывком из рассказа <i>Mr Parker</i> by Laurie Colwin.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) an organist упр.1.1), 2), 3)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) an organist упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1), 2), 3), 4), 5)		упр.2. (AB ex.1.; R ex.3.)
6	16	Reading lesson.* Buddy's song. (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с отрывком из книги <i>Buddy's Song</i> by Nigel Hinton.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предлогом up упр. R ex.4.1), 3), 4), 6), 7), 8), 9)		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. R ex.4.1), 2), 5), 7), 8), 9), 10)	упр. R ex.4.6)	упр. R ex.4.11)
	17	Lesson 4. Are you going to the concert tomorrow?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и	<i>лексический:</i> available, to book, a box office; <i>грамматический:</i> (для повторения) способы выражения будущего	<i>лексический:</i> available, to book, a box office; <i>грамматический:</i> (для повторения) способы выражения будущего	<i>лексический:</i> available, to book; <i>грамматический:</i> (для повторения) способы выражения	упр.(AB ex.1.; 2.)	упр.4. (AB ex.3.; R ex.7.)

			речи речевые функции talking about future action and events that have already been arranged, talking about future action and events that are intended, talking about future action and events that are part of some official arrangement, talking about future actions and events that I think / hope will happen, predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с популярными мюзиклами <i>The Sound of Music, The Phantom of the Opera</i> .	действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; <i>речевые функции:</i> talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, ...be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.1.1), 2), 3), 4)	действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; <i>речевые функции:</i> talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, ...be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.2.	будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple; <i>речевые функции:</i> talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, ...be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) упр.1.1), 2), 3), 4); 3.		
	18	Lesson 5. What are the Proms for?	<i>Развитие умения аудировать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование лексических навыков говорения и письма).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts, с отрывком из книги <i>Sweet Valley Twins</i> by Francine Pascal.		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.2); 2.; 3.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1)	упр.1.1); 2. (AB ex.1.); 3.2)	упр.4 (R ex.5.)
7	19	Lesson 6. Can you write a	<i>Развитие умения писать</i> письмо официального характера (развитие умения	<i>Тема:</i> «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди,	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to appreciate		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to appreciate	упр.2.; 3.	упр.4. (AB ex.1; R ex.8.)

		thank - you letter?	читать с целью полного понимания прочитанного).	их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных музыкальных произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор Б.Чайковский, дирижер Д. Яблонский и др.), с популярными мюзиклами <i>The Sound of Music, The Wizard of Oz, Singing in the Rain, My Fair Lady, Annie.</i>	упр.1.1), 2), 3); 2.		упр.1.1), 2), 3)		
	20	Lesson 7. The Cop and the Anthem.	<i>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.</i>	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с рассказом <i>The Cop and the Anthem</i> by O'Henry, с отрывком из книги <i>Pride and Prejudice</i> by Jane Austen.	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:</i> (для повторения) предлоги и послелого упр.1.1), 2), 3), 4), 5)		<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:</i> (для повторения) предлоги и послелого упр.1.3), 4)	упр.1.5), 6)	упр.2. (R ex.6.)
	21	Consolidation lesson* (AB p.36)							
8	22	Lesson 8. Project lesson.	<i>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</i>	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Project 1. Making a poster. Project 2. My favourite singer / group. Project 3. The musical map of my country.				

	23	Lesson 9. Preparation for testing.	<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографией Френка Синатры (Frank Sinatra) и Элтона Джона (Elton John), с историей джаза (jazz) и музыки кантри (country music).	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 2	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.I. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 2		упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)
	24	Контрольная работа к циклам уроков 1 – 2* (Assessment Tasks p.)							
9	25								
	26 - 27	<i>Резервные уроки</i>							

II четверть (спланировано 16 уроков, 5 уроков резервны)

Неделя	Урок	Название урока	Цель урока (сопутствующие задачи)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	
Цикл 3 What’s the News?									
10	28	Lesson 1. The media in facts and figures.	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и понятиями BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe / Radio Liberty, the Russia Today TV channel.	лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; грамматический: (для повторения) основные типы вопросов упр.1.1),2); 2.; 3.2)	лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; грамматический: (для повторения) основные типы вопросов упр.1.1)	лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide; грамматический: (для повторения) основные типы вопросов упр.2.; 3.2)	упр.3.1)	упр.4. (AB ex.1.; 2.; R ex.1.)
	29	Lesson 2. What channel to choose?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадиовещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC and Cbeebies, ITV (Channel	лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas упр.1.1), 2); 2.1), 2)	лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas упр.1.1); 2.1); 3.1)	лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide упр.2.2); 3.1), 2), 3)	упр.2.1); 4. (AB ex.1.)	упр.5. (AB ex.2.; R ex.2.)

				3), Channel 4, Channel 5, с основными типами телевизионных программ, с понятиями Gaelic, sitcom, dramedy.					
	30	Lesson 3. How much TV do you watch?	<i>Формирование грамматических навыков говорения</i> (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о телевизионных передачах, знакомство с понятием soach potato, с отрывком из стихотворениями Р. Дала о телевидении, <i>Tee Vee</i> by Eve Merria.	<i>лексический:</i> to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; <i>речевая функция:</i> reporting упр.1.1), 2), 3); 2.1), 3) а)	<i>лексический:</i> to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; <i>речевая функция:</i> reporting упр.1.1)	<i>лексический:</i> to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; <i>речевая функция:</i> reporting упр.2.2), 3) а), б)	упр.(AB ex.1.)	упр.3. (AB ex.2.; R ex.3.)
11	31	Lesson 4. Can the media influence your life?	<i>Формирование грамматических навыков говорения</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить с русского языка на английский язык).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о британской организации Ofcom, со стихотворением <i>Many Unhappy Returns</i> by Arden Davidson.	<i>лексический:</i> to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements with modal verbs); <i>речевая функция:</i> reporting упр.1.1), 2); 2.; 3.3)	<i>лексический:</i> to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements with modal verbs); <i>речевая функция:</i> reporting упр.3.2)	<i>лексический:</i> to add, to complain, to suggest; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements with modal verbs); <i>речевая функция:</i> reporting упр.2.; 3.1), 3)	упр.4. (AB ex.1.)	упр.5. (AB ex.2.; R ex.4.)
	32	Reading lesson.* What's wrong with watching TV? (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с отрывком из произведения <i>Matilda</i> by Roald Dahl.	<i>лексический:</i> to peer, to glare, to glance, to glue to, to gaze, to snap, to munch, to cheat, rotten, darn; <i>грамматический:</i> (для повторения) неличные формы глагола		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. R ex.5.1) а), б), 3) а), 5)	упр. R ex.5.3) а), 5), 6)	упр. R ex.5.8)

			прочитанного, развитие умения переводить предложения с глаголами в Ving форме).		упр. R ex.5.2), 3) a), b), 4), 6), 7)				
	33	Lesson 5. What's the news?	<i>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков, развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного).</i>	<i>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market newspapers, City, с британской газетой для подростков First News, со статьей Information Overload by Susan Townsend.</i>	<i>лексический: a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос); грамматический: (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование</i> упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.		<i>лексический: a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid; грамматический: (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование</i> упр.1.5)		упр.3. (AB ex.1.; R ex.5.)
12	34	Lesson 6. What are you a fan of?	<i>Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи во время прослушивания, развитие умения кратко пересказывать услышанное).</i>	<i>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах EastEnders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale, телевизионном шоу The Real World, радио Capital, знакомство с реалией Radio Capital, со статьей Information Overload by Susan Townsend.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; depressing, primitive, rude</i> упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков; depressing, primitive, rude</i> упр.1.2), 3); 2.2), 3); 3.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.3.2)	упр.1.3); 2.1) (AB ex.1.), 3); 3.1)	упр.4. (R ex.6.)

	35	Lesson 7. Why the Internet?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, с понятием Joost.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate упр.1.1), 2), 4)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate упр.1.1), 3)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a research, to search for упр.1.4); 2.; 3.		упр.4 (AB ex.1.; R ex.7.)
	36	Lesson 8. -Sorry? What did you say?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос, выражать в речи речевые функции asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о британском сериале <i>Doctor Who</i> , с понятиями и реалиями <i>Pimp My Ride UK</i> , <i>Xzibit</i> , <i>The X-factor</i> , www.msn.com , <i>KFC</i> , <i>the ASA (Advertising Standards Authority)</i> , <i>HBO</i> , <i>Sing Tao</i> , <i>CIRW</i> .	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a host, a participant, to convince, to reveal; <i>речевые функции:</i> asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) упр.1.1), 2), 3), 4), 50; 2.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a host, a participant, to convince, to reveal; <i>речевые функции:</i> asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a host, a participant; <i>речевые функции:</i> asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) упр.1.5); 2.		упр.3. (AB ex.1.; R ex.8.)
13	37	Lesson 9. What is your favourite TV show?	<i>Развитие речевого умения:</i> монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом)	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу <i>Who Wants to a Millionaire?</i> и <i>Star Academy</i> , с отрывком из произведения <i>The School at the Chalet</i> by Elinor Brent-Dyer.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a contestant, to host, a TV presenter упр.2.; 3.1), 2); 4.		упр.5. (AB ex.1.; R ex.9.)

	38	Lesson 10. What magazines are for teens?	<i>Развитие умения писать письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).</i>	<i>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с молодежными журналами Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk, с отрывком из произведения The School at the Chalet by Elinor Brent-Dyer.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; (из Рабочей тетради) an issue (экземпляр)</i> упр.1.1), 2), 3), 4)			упр.1.4); 2. (AB ex.1.)	упр.3. (R ex.10.)
	39	Consolidation lesson* (AB p.58)							
14	40	Lesson 11. Project lesson.	<i>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</i>	<i>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.</i>	Project 1. My own TV channel. Project 2. News for the youth. Project 3. Add your own ad!				
	41	Lesson 12. Preparation for testing.	<i>Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).</i>	<i>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 3.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. I. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 3.		упр. III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)
	42	Контрольная работа к циклу уроков 3* (Assessment Tasks p.)							
15	43								
	44 - 48	Резервные уроки							
16									

III четверть (спланировано 26 уроков, 4 урока резервные)

Неделя	Урок	Название урока	Цель урока (сопутствующие задачи)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	
Цикл 4 What school do you go to?									
17	49	Lesson 1. What schools are there in your country?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации).	Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, с отрывком из публицистического произведения <i>William Brown</i> by Susan Townsend.	лексический: to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; грамматический: (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1), 2), 4); 2.1)	лексический: to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; грамматический: (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1)	лексический: to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school; грамматический: (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.2); 2.1), 2)	упр.1.3) (AB ex.1.); (AB ex.2.)	упр.3. (AB ex.3. ; R ex.1.)
	50	Lesson 2. What can you do when compulsory education is over?	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации).	Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями 6 th form, 6 th form college, college of futher education, A level, GCSE, с основными видами экзаменов, с возможностями, которые имеют зарубежные	лексический: a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; грамматический: (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.1), 2), 3), 4); 2.10; 3.1)	лексический: a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; грамматический: (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.1); 2.2)	лексический: a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school; грамматический: (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.2), 30; 2.1), 3); 3.2), 3), 4)	упр.(AB ex.1.); 4.	упр.5. (AB ex.2.; R ex.2.)

				сверстники после окончания средней школы.					
	51	Lesson 3. Are the British and US systems of education similar?	<i>Развитие умения аудировать</i> с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе услышанного).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в США, с отрывком из произведения <i>The School at the Chalet</i> by Elinor Brent-Dyer.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.2), 3), 40; 2.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1); 2.2)	упр.1.4) (AB ex.1.)	упр.3. (AB ex.2; R ex.3.)
18	52	Lesson 4. I wanted to know if...	<i>Формирование грамматических навыков говорения</i> (совершенствование лексических навыков говорения).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство со статьёй из газеты <i>Gardian</i> с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании.	<i>Лексический материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework; <i>грамматический:</i> Reported speech (questions) упр.1.1), 2), 3), 4); 2.; 3.1)		<i>Лексический материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> Reported speech (questions) упр.1.3); 2.; 3.2)	упр.1.5) (AB ex.1.); 3.1)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.4.)
	53	Lesson 5. What school is better to study at?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения, с отрывком из биографического произведения <i>My Family and Other Animals</i> by Gerald Darrell.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility упр.1.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility упр.1.2); 2.; 3.		упр.4. (AB ex.1.; R ex.5.)
	54	Reading lesson.* How to succeed in Life. (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из биографического	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> achievement, spelling, ignorance; <i>грамматический:</i> (для повторения) союзы и союзные слова		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.R ex.6.3), 5), 6), 7)	упр.R ex.6.2), 4)	упр. R ex.7.

				произведения <i>Think Big</i> by Ben Carson with Cecil Murphey.	упр. R ex. 6.1), 2), 3), 5)				
19	55	Lesson 6. What subjects to choose?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера, выражать в речи речевые функции asking if you must do smth., calming and reassuring someone (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с особенностями школьной жизни зарубежных сверстников в старших классах средней школы, шутками на школьную тему.	<i>Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:</i> asking if you must do smth. (Do I really have to ... Do I really need to ... Aren't I expected / supposed to ...?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about ... I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) упр. 1.1), 2), 3), 4)	<i>Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:</i> asking if you must do smth. (Do I really have to ... Do I really need to ... Aren't I expected / supposed to ...?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about ... I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) упр. 1.1), 4); 2.	<i>Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:</i> asking if you must do smth. (Do I really have to ... Do I really need to ... Aren't I expected / supposed to ...?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about ... I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) упр. 1.2), 4); 2.; 3.; 4.		упр. 5. (AB ex. 1.; R ex. 8.)
	56	Lesson 7. Good news, bad new.	<i>Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков).</i>	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги <i>Gossip Girl</i> by Cecily von Ziegesar, стихотворением Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown, с понятием acceptance letter.	<i>Речевой материал предыдущих уроков; an acceptance letter, extracurricular, a wait list; грамматический:</i> (для повторения) союзы и союзные слова упр. 1.1), 2); 2.; 3.		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. 3.		упр. 4. (R ex. 9.)
	57	Lesson 8 Could you write me about your school?	<i>Развитие умения писать сочинение.</i>	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. 1.1), 2), 3); 2.; 4.		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. 4.	упр. 3. (AB ex. 1.); 5.)	упр. 6.

20	58	Consolidation lesson* (AB p.82)						
	59	Lesson 9. Project lesson.	<i>Развитие речевых умений</i> (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Project 1. The way I'd like to improve the system of education. Project 2. Welcome to our school site. Project 3. My plans for the future.			
	60	Lesson 10. Preparation for testing.	<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 4.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.I. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 4.	упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)
Цикл 5 School ... What's next?								
21	61	Lesson 1. What are your job ideas?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV.	<i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический:</i> (для повторения) двойные союзы (both ...and, either ...or, neither ...nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия),	<i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический:</i> (для повторения) двойные союзы (both ...and, either ...or, neither ...nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных),	<i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled; <i>грамматический:</i> (для повторения) двойные союзы (both ...and, either ...or, neither ...nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных)	упр.(AB ex.1.); 3. (AB ex.2.); 5.3) упр.7. (AB ex.3.; R ex.1.)

				притяжательный падеж существительных упр.1.1), 2), 3); 4.1); 5.3)	конверсия), притяжательный падеж существительных упр.1.2); 5.2)	упр.1.3); 2.; 4.1), 2); 5.1), 3); 6.		
62	Lesson 2. Have you made your decisions yet?	<i>Формирование грамматических навыков говорения</i> (совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги <i>No Gumption</i> by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers co-ordinator.	<i>Лексический материал предыдущего урока;</i> an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption; <i>грамматический:</i> Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements) упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2), 3)		<i>Лексический материал предыдущего урока;</i> <i>грамматический:</i> Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements) упр.1.3); 2.2), 3); 3.	упр.2.4) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.2.)
63	Lesson 3. Are there some hints for teens looking out for a job?	<i>Формирование лексических и грамматических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать с целью понимания основного содержания).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из рассказа <i>The Red-Headed League</i> by Arthur Conan Doyle, с понятиями и реалиями City Hall, working card, the mall.	<i>лексический:</i> to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; <i>грамматический:</i> phrasal verbs упр.1.1), 2); 2.; 3.	<i>лексический:</i> to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; <i>грамматический:</i> phrasal verbs упр.1.1)	<i>лексический:</i> to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up; <i>грамматический:</i> phrasal verbs упр.1.2); 2.; 3.	упр.(AB ex.1.); 1.3) (AB ex.2.)	упр.4. (AB ex.3.; 4.; R ex.3.)
22	64 Lesson 4. Are there traditionally male and female jobs?	<i>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного</i> (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из произведения <i>The Client</i> by John Grisham, с реалией Apple Inc..	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) a reception, a security guard; <i>грамматический:</i> (для повторения) Reported speech, неопределенные местоимения упр.1.1), 2), 3), 4)		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> (для повторения) Reported speech упр.1.3); 2.	упр.1.4) (AB ex.1.)	упр.3. (R ex.4.)

	65	Lesson 5. What do you think about studying and working abroad?	<i>Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения и письма).</i>	<i>Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с традициями и особенностями получения образования за границей.</i>		<i>Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) a day off; грамматический: (для повторения) словообразование</i> упр.1.2); 2.2); 3.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1)	упр.1.1); 2.1) (AB ex.1.), 2); 3.; 4.	упр.5 (AB ex.2.; R ex.5.)
	66	Lesson 6. Should teenagers work while they are in school?	<i>Совершенствование речевых навыков (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, умения делать краткие записи на основе прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи).</i>	<i>Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с отрывками из книг <i>Bright Particular Star</i> by Marion Garthwaite и <i>Foreign Affair</i> by Eva Rutland.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; речевые функции: giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, ... Moreover, ... Because of ... Since ... As a result ... However ... So ...)</i> упр.1.2), 3)	<i>Речевой материал предыдущих уроков; a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; речевые функции: giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, ... Moreover, ... Because of ... Since ... As a result ... However ... So ...)</i> упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, ... Moreover, ... Because of ... Since ... As a result ... However ... So ...)</i> упр.1.3), 4), 5); 2.1), 2), 3)		упр.3. (AB ex.1.; R ex.6.)
23	67	Reading lesson.* Torrey Thorne's job. (Reader p.)	<i>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного).</i>	<i>Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из книги <i>Bright Particular Star</i> by Marion Garthwaite.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; an appointment, an arrangement, a degree; грамматический: (для повторения) неопределенные местоимения, Present Perfect Active / Passive, Past Perfect Active / Passive</i> упр. R ex.7.1), 2), 3), 4)		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. R ex.7.1), 3), 4), 5)	упр. R ex.7.5)	упр. R ex.7.6), 7)

	68	Lesson 7. Do you work during your summer holidays?	<i>Развитие умения писать</i> письмо личного характера и письмо официального характера, резюме (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью сверстников в странах изучаемого языка, с отрывком из книги <i>Dracula</i> by Bram Stoker.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) shorthand упр.1.1), 2); 2.1), 2)		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.3); 2.2)	упр.3.; 4.	упр.5. (AB ex.1; R ex.8.)
	69	Lesson 8. What is a gap year for?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции giving reasons, giving yourself time to think, giving counter - arguments (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью сверстников в странах изучаемого языка, с понятием gap year.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> make up one's mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; <i>речевые функции:</i> giving reasons (What's more ... Not only that, but ... In addition, ... And another thing, ... not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ... Possibly, but ... That is probably true, but ...) упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> make up one's mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; <i>речевые функции:</i> giving reasons (What's more ... Not only that, but ... In addition, ... And another thing, ... not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ... Possibly, but ... That is probably true, but ...) упр.1.1); 2.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> giving reasons (What's more ... Not only that, but ... In addition, ... And another thing, ... not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about ... Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ... Possibly, but ... That is probably true, but ...) упр.1.2); 3.; 4.	упр.2. (AB ex.1.)	упр.5. (R ex.9.)
24	70	Consolidation lesson* (AB p.104)							
	71	Lesson 9. Project lesson.	<i>Развитие речевых умений</i> (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Project 1. Jobs around us. Project 2. My action plan “Getting Ready for the Future”. Project 3. The world of work in Russia.				

	72	Lesson 10. Preparation for testing.	<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 5.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. I. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр. IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 5.		упр. III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)
25	73	Контрольная работа к циклам уроков 4 – 5* (Assessment Tasks p.)							
	74								
	75	<i>Резервные уроки</i>							
26	- 78								

Неделя	Урок	Название урока	Цель урока (сопутствующие задачи)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание	
					Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо		
Цикл 6 My country in the world.										
27	79	Lesson 1. What does the world know about your country/	Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, с результатами опроса иностранцев о Британии, со статьей It starts with tea: A day in the life of Queen Elizabeth II by Catherine de Lestrac, с некоторыми фактами о Канаде.	лексический: democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) упр.1.1), 2); 2.1); 3.	лексический: democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) упр.1.1)	лексический: democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) упр.2.1), 2); 3.	упр.2.3) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.)	
	80	Lesson 2. What people make your country famous?	Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения	Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с	лексический: a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –ist, -er, -ation, -ment, -ian, -	лексический: a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –ist, -er, -ation, -ment, -ian, -	лексический: a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –	упр.(AB ex.1.)	упр.6. (AB ex.2.; R ex.2.)	

			конкретной информации).	информацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, G. Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren, C. Darwin, F. Drake, R. Baden-Powell, A. Fleming, A. Turing, S. Redgrave, J. Harrison, D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), о достопримечательностях Британии (the Tate Gallery, the National Gallery, St.Paul's cathedral, Westminster Abbey), с понятиями и реалиями the Nobel Prize, the Impressionists, the Royal Society, <i>The Pride Of Britain Awards</i> .	tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени» упр.1.1), 2); 2.; 4.	tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени» упр.1.1)	ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last упр.2.; 3.1), 2); 4.; 5.		
	81	Lesson 3. Why is English a world language?	<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker.	<i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop упр.1.2), 3), 4); 3.; 4.	<i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop упр.1.2)	<i>лексический:</i> widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain упр.1.1), 3), 4); 3.; 4.; 5.	упр.2. (AB ex.1.)	упр.6. (R ex.3)
28	82	Lesson 4. Why study a foreign language?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1); 2.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.2); 3.	упр.2.1)	упр.4. (AB ex.1.)

			конкретной информации, развитие умения написать письмо личного характера).	культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему.					
	83	Lesson 5. How to learn a language effectively?	<i>Развитие речевого умения:</i> монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с советами по изучению иностранного языка, с рассказом <i>On not Knowing English</i> by G. Mikes.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> fluent(ly); <i>грамматический:</i> (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов упр.1.1), 3)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> fluent(ly); <i>грамматический:</i> (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов упр.4.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> fluent(ly); <i>грамматический:</i> (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов упр.1.1), 2), 3); 3.1), 2); 4.; 5.	упр.2. (AB ex.1.); 4.	упр.6. (AB ex.2.; R ex.4.)
	84	Lesson 6. What kind of course did you take?	<i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции recommending, agreeing, disagreeing (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon School).	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> recommending (It'll be a great chance to ... It's really a good way to ... it's worth ... because you could ...), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but ... May be the best thing would be to ... I'm (not) sure it's a good way to ... because ...) упр.1.1)		<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> <i>речевые функции:</i> recommending (It'll be a great chance to ... It's really a good way to ... it's worth ... because you could ...), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but ... May be the best thing would be to ... I'm (not) sure it's a good way to ... because ...) упр.1.1), 2), 4); 2.1), 2)	упр.1.3) (AB ex.1.)	упр.3. (R ex.5.)
29	85	Reading lesson.* At the English lesson. (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> to flush, to mumble, monotonously упр.R ex.6.1), 2), 3), 4), 5)		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.R ex.6.2), 4), 5), 6)	упр.R ex.6.1)	пересказ текста (см. ТВ)

			умения говорить на основе прочитанного).	иностранный язык»; знакомство с отрывком из книги <i>Back Home</i> by Michelle Magorian.					
	86	Lesson 7. What attracts people to Britain?	<i>Развитие умения аудировать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи, развитие умения говорить).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с некоторыми достопримечательностями в East Sussex, с отрывком из книги <i>Three Men on the Bummel</i> by Jerome K. Jerome.	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:</i> словообразование (приставки dis-, mis-) упр.1.3)	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:</i> словообразование (приставки dis-, mis-) упр.1.2), 3); 2.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1), 2); 3.	упр.1.3); 2.1), 2) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.7.)
	87	Lesson 8. Is your country worth visiting?	<i>Развитие умения писать</i> сочинение, используя средства логической связи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с мнениями иностранцев о России.	<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2)		<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2); 2.3)	упр.2.1), 2)	упр.3.1), 2)
30	88	Lesson 9. What is Comic Relief for?	<i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить (развитие умения работать с лингвострановедческим справочником).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с деятельностью благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями Comic Relief, Red Nose Day, с рассказом I Am the USA, с информацией	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:</i> союзы because, that's why, so that, Ved и Ving forms упр.1.1), 2), 3), 4)		<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический:</i> союзы because, that's why, so that упр.2.		упр.3. (R ex.8.)

				об известных людях США (G. Washington, Th. Jefferson, U. Grant, A. Lincoln, B. Franklin, T. Edison, A. Einstein, the Wright brothers, S. Foster, H. Longfellow, H.B. Stowe, W. Whitman, Th. Paine, P. Henry, R. Lee, U. Grant, B. Ross).					
	89	Consolidation lesson* (AB p.125)							
	90	Lesson 10. Project lesson.	<i>Развитие речевых умений</i> (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Project 1. My country in the world. / This is Russia. Project 2. A – Z of my country. Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian.				
31	91	Lesson 11. Preparation for testing.	<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о круизе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе Trevor Baylis.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 6.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.I. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 6.		упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)

Цикл 7 Our school yearbook.

	92	Lesson 1. What makes your school special?	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятиями и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally..	<i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing упр.1.1), 2), 3), 4)	<i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing упр.2.	<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2), 4); 3.	упр.(AB ex.1.); 2.	упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.)
	93	Lesson 2. The most outstanding pupils of my class.	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить).	<i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отзывами выпускников об их одноклассниках, с отрывком из книги <i>Middle School Blues</i> by Lou Kassem.	<i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth. упр.1.1), 2), 3)	<i>Речевой материал всего года обучения;</i> (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth. упр.2.1)	<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2), 3); 3.	упр.2.2) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.3.)
32	94	Reading lesson.* Thinking about your future. (Reader p.)	<i>Развитие умения читать</i> с целью полного понимания прочитанного (развитие умения переводить, развитие умения говорить).	<i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отрывком из произведения <i>Sonny's Blues</i> by James Baldwin.	<i>Речевой материал всего года обучения;</i> annoyed, bitterly, deeply, desperately, furious, gently, gravely, grimly, upset упр.R ex.3.1), 2), 3), 4), 5), 6)		<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.R ex.3.5), 6), 7)	упр. R ex.3.3), 4)	оформление альбома выпускников
	95	Lesson 3. Turn your dreams into ambitions.	<i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	<i>Тема:</i> «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»;	<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2), 3)	<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.2.1)	<i>Речевой материал всего года обучения</i> упр.1.1), 2), 3); 3.	упр.2.1), 2) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.)

				знакомство с записями школьников в альбоме выпускников об их планах на будущее..					
	96	Consolidation lesson* (AB p.141)							
33	97	Lesson 4. Project lesson.	Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).	Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Project 1. What makes our school special. Project 2. The most outstanding pupils of my class. Project 3. Our plans and ambitions.				
	98	Контрольная работа к циклам уроков 6 - 7* (Assessment Tasks p.)							
	99								
34	100	Итоговая контрольная работа* (Assessment Tasks p.)							
	101								
	102	Резервный урок							